

Pueblo de Aracena



El término municipal de Aracena se emplaza al Norte de la provincia de Huelva, y pertenece a las estribaciones más occidentales de Sierra Morena. Está situada en el corazón del Parque Natural "Sierra de Aracena y Picos de Aroche", al borde de la Carretera Nacional 433 de Sevilla - Lisboa limitando con numerosas poblaciones como

Los Marines, Linares de la Sierra, Corteconcepción, Fuenteheridos, Cortelazor, etc.

Está surcado por multitud de pequeños barrancos y riberas, representando lo más importante de su red hidrográfica el nacimiento del río Odiel, en el paraje de Marimateos, su embalse de los mayores de la Red Hidrográfica del Guadalquivir.

Se encuentra enclavado entre el Monte de la Cruz y el Cerro del Castillo, dando nombre a la Sierra. En ésta se encontramos las mayores alturas del conjunto provincial, presentando un relieve accidentado en el que se suceden montañas separadas por valles y numerosos arroyos, jalonados por bosques de galerías.



Descripción

Al norte de la provincia de Huelva es un lugar turístico por excelencia, y punto de destino de numerosos viajeros interesados en el conocimiento de espacios naturales con grandes recursos, tanto desde el punto de vista medioambiental, como agrícola - ganadero, artesanal gastronómico,...

Ofrece recursos paisajísticos de gran belleza como La Gruta de las Maravillas que con una extensión de 1.200 metros visitables es una gran atracción turística importante de toda la Sierra.

Aracena ofrece un amplio abanico de actividades, por se éste un lugar privilegiado que combina unos paisajes naturales bien conservados con una cultura ancestral plenamente integrada.

El visitante podrá elegir entre recorrer un antiguo camino haciendo senderismo, o rutas en bicicleta o a caballo; o entre pasear por el centro de la ciudad rodeado de edificios decimonónicos, visitar su casco histórico, recorriendo sus hermosas iglesias y ermitas, presididas por el Cerro del Castillo; o entre visitar la incomparable cueva kárstica denominada "Gruta de las Maravillas", sin dejar de mencionar sus Museos: el de Escultura Contemporáneo al Aire Libre, pionero en su

estilo, y el museo Geológico - Minero, así como el Centro de Interpretación del Parque Natural "Sierra de Aracena y Picos de Aroche".

Monumentos

Entre los monumentos de Aracena habría que hacer una distinción entre aquellos de obra civil y los religiosos. Entre los primeros destacaríamos el Cabildo Viejo, construido en el siglo XVI, (actualmente es el Centro de Interpretación del Parque Natural y sede de la Agencia de Medio Ambiente), además del Castillo - Fortaleza que formaba parte de la línea defensiva del Valle del Guadalquivir,



fue conocido como Castillo Musulmán de Gran Klazen, durante el siglo IX; el Ayuntamiento, de estilo Regionalista Andaluz de principios de Siglo, financiado por el Marqués de Aracena. Lavaderos de la Fuente Concejo, el Casino de Arias Montano de principios de Siglo, la Antigua Casa de la Inquisición, Museo Contemporáneo al Aire Libre cuyo promotor fue Pepe Noja con un total de 34 esculturas con una gran disparidad de proceso y formas, de materiales y artistas.

Entre los monumentos de arquitectura religiosa destacamos la Iglesia Prioral de N^a Señora del Mayor Dolor (SS. XIII-XV) que se alza sobre la montaña que domina la población siendo la más antigua y emblemática de Aracena. La ermita de Santa Lucía de estilo mudéjar; la Iglesia de Santa Catalina (SS. XIV-XV) de estilo Gótico - Mudéjar; el Convento de Jesús, María y José, (S. XIV-XV) que fue uno de los cuatro hospitales que tuvo Aracena; Iglesia del Carmen (S. XVI) Iglesia mudéjar con espadaña neoclásica; Iglesia de Santo Domingo, (S. XVI) de estilo mudéjar, fue el antiguo hospital de San Sebastián y sede de la orden de los Dominicos; ermita de San Pedro de estilo mudéjar y por último la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción que constituye uno de los ejemplos más notables de la arquitectura renacentista de la provincia.